



art
contemporain
& cabinet
d'expertise

FLORIAN JAVET, né en 1976, vit et travaille à Lausanne.

www.florianjavet.fr

Expositions personnelles

- 2013 *Le Sillage de la Torpeur*, avec Michael Rampa, Galerie KissTheDesign, Lausanne.
Le Bözö, Space-Station, Lausanne.
- 2011 *Lauréat de la Bourse Alice Bailly*, le CHUV, Lausanne.
- 2010 *Petit, Moyen, Autre*, La Placette, Lausanne.
Nap Shot, Espace Curtat, Lausanne.
- 2009 *The Shadow of your Smile*, avec David Telese, le Kiosk / Images, Paris.
Gran Sorriso, avec David Telese, Ateliers de Bellevaux, Lausanne.
Long Courier, le Kiosk / Images, Paris
- 2006 *They need to reproduce (Residual Echoes)*, Circuit, Lausanne.(avec Gregor Wider)
Le Mitigeur, Pavillon Le Corbusier, Cité Universitaire, Paris.
- 2005 *Milleniumph*, espace Basta, Lausanne.
Hercule again, Le Rez, musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne.
- 2004 *Sticky Story*, Duplex, Genève (avec Hadrien Dussoix)
- 2003 *Apocalyptic*, vitrine du CAP, Fribourg.
Multimédia 7, Galerie Donzévaansanen, Lausanne.
- 2002 *Art-room*, Kunstkeller, Berne.

Expositions collectives

- 2013 *Botrum Futui*, Galerie Forma, Lausanne.
- 2012 *Pictobello*, Vevey
- 2011 *The Room*, Ex-Epa, Vevey
- 2010 *Projet Kramer*, affiches, Vevey
Désordre, la Dépendance, Renens.
- 2009 *Creaked Show*, l'Abstract, Lausanne.
Transit, Place de la Riponne, Lausanne.
- 2008 *Le Spectrarium, les fantômes dans la machine*, Pavillon Suisse, Paris.
Forfaits, dessins, Le Merle Moqueur, Paris.
- 2006 *Swiss Art Awards*, concours fédéral d'art, concours Kiefer-Hablitzel, Bâle.
- 2005 *Accrochage [Vaud 2005]*, musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne.
Swiss Art Awards, concours Kiefer-Hablitzel, Bâle.
- 2004 *Prix Manganel 2001/2002/2003*, l'elac, Lausanne.
Accrochage [Vaud 2004], musée cantonal des beaux-arts, Lausanne.
PAC presents 100 artists, Message Salon, Esther Eppstein, Zürich.
Mulhouse 004, Mulhouse.
- 2003 *Swiss Art Awards*, concours Kiefer-Hablitzel, Bâle.
Tout doit disparaître, galerie Donzévaansanen, Lausanne.

Publications, éditions

- 2013 *Le Sillage de la Torpeur*, livre d'artiste, avec Michael Rampa, éd. Art et Fiction, 132 pages.
Bözö 6 1/2, livre d'artiste, auto-édition, 20 pages.
- 2011 *Doublure*, livre d'artiste, éditions Ripopee, 24 pages.
Dans la lueur de l'aube il y a un homme qui marche sur la plaine en creusant des trous dans le sol, Lithographie, Atelier Raynald Métraux, 10 ex.
- 2010 *Mice Pack*, livre d'artiste, éditions Boabooks, 156 pages.
Dessins publiés dans *Novembre magazine*.

Prix et résidences

- 2012 Bourse Culturelle Leenaards 2012
2011 Prix de la fondation Alice Bailly
2008 La Générale en Manufacture, Sèvres
2007 La Générale, Paris
2006 Atelier Vaudois du 700e, Cité des Arts, Paris.
2002 Prix de la fondation Ernest Manganel

Art dans l'architecture

- 2011 *Over You*, concours Over Reconstruction, avec Michael Rampa, Genève (en cours).

Performances

- 2010-12 *Dans de beaux draps*, festival Hors-Lits, Vevey
Wicker-Baum et *Dear Reader*, spectacle Les despotes Eclairés, théâtre 2.21, Lausanne.
Participation à la pièce d'Anne Rochat *La Cabane*, Genève.
Bûcher, performance créée avec Michael Rampa pour Procession, Collectif Rats, Vevey.

Graphisme

- 2002-2010 Pochettes de CD, vinyls, DVD, affiches de films, de concerts.

Scénographie

- 2008 Conception de l'aspect visuel des concerts du duo ARLT, résidence au Zèbre de Belleville, Paris (2008).

Cinéma

- 2007 Dessins intégrés au court métrage de Jérôme Bourquin, *Petit Claus et Grand Claus*, acteur.

Formation

- 2002 Diplôme d'arts visuels, Ecole Cantonale d'Art de Lausanne.
1998 Ecole d'arts visuels Têtard, Lausanne.
1997 Maturité artistique, Collège Voltaire, Genève.