



art
contemporain
& cabinet
d'expertise

PATRICIA BUCHER (CH, *1976) vit et travaille à Zurich.

patriciabucher.de

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2017 Forma Gallery, Lausanne "watching me, watching you"
2015 shimmer.ch, "Alle Ideen blamiert, alle Utopien zersetzt" - edition #90"
Die Diele, Zürich, „cocontra“ (mit Martin G. Schmid)
Atelierhaus Wilhelmstrasse 16 e.V., Stuttgart, "you can run but you can't hide"
2014 Wallhouse #2, Groningen, nomad/homeland“
Bomb Gallery, Mostar, „Fantastisch“
2013 Im Sydefädeli, Zürich, "cocontra" (On-Site Präsentation mit Martin G. Schmid)
2012 Secondhome Berlin, "I need you to elevate me here"
2011 Kunstmuseum Luzern, "Manor Kunstpreis"
2009 Simultanhalle, Köln, „Blutsauger, Freibeuter, Falschmünzer“
2008 Hans-Trudel-Haus, Baden, „Alle Ideen blamiert, alle Utopien zersetzt“
2007 Substitut, Berlin, „...then we take Berlin“ (mit Loredana Sperini, Tatjana Marusic)
2006 Aargauer Kunsthaus, Aarau, „Gast Auswahl 06“
2005 Hinterconti, Hamburg, „don't worry me and i won't worry you“ (mit David Chieppo)
2004 Marks Blond Project, Bern, „Übersee 2“
Galerie Basta!, Lausanne, „City of Crime“ (mit Nicole Schwarz)
2003 Kunstmuseum Luzern, „Übersee“ (mit Anton Henning, Anton Egloff)
2002 Garage - Ausstellungsraum HGK Zürich; „Die Fehler eines Idioten sind natürlich weniger interessant“ (Einzel)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2017 UGM Studio, Maribor (SVN) "Berlin-Klondyke"
Corner College, Zurich, Zine Launch, "to march - clandestine life of the boycottgirls"
2016 Messe Basel, Halle 4, "Swiss Art Awards"
Galerie Noseland, Schöftland (initiiert von BlackBox Aarau) "Kapitalismus - what else?"
Helmhaus Zürich, Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich 2016
Aargauer Kunsthaus, Aarau, "Auswahl 16"
2015 Kunstraum Baden, „Distressed Geometry“
Salon Dahlmann, Berlin, "Berlin-Klondyke, 1. Berlin Edition"
Stadt Zug, Kunst im öffentlichen Raum, „Ohne Rast“
Kunstmuseum Luzern, „Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen“
Aargauer Kunsthaus, Aarau, "Auswahl 15"
2014 F+F Schule für Kunst und Mediendesign, Zürich, „Werkbeiträge Bildende Kunst 2014 Kanton Zürich“
Forum Schlossplatz, Aarau (initiiert von BlackBox Aarau) "Keine Systeme"
Städtische Galerie Waldkraiburg (D) „Sich ein Bild machen. Über den 1. Weltkrieg und ein Schlachtenpanorama“
2013 Aargauer Kunsthaus, Aarau, "Auswahl 13"
2012 Badischer Kunstverein, Karlsruhe, "Jahresausstellung 2012"

- 2011 Helmhaus Zürich, "Zwischenlager – Ankäufe der Stadt Zürich 06-10"
 ISI Berlin @ Invalidenfriedhof, Berlin, „Fazebuk Network“
 Weltraum, München, „weessen“
 KuiperDomingos Projects, Berlin, „Salon KuiperDomingos – A Prospective Get Together“
- 2010 Künstlerhaus Speckstrasse, Hamburger Gängeviertel, „Da Hood, Vol. 2“
- 2009 Aargauer Kunsthaus Aarau, „Vordemberge-Gildewart-Stipendium“
 Cabaret Voltaire, Perla Mode, etc. „you can find me in the lexicon, in the lexicon“
 Kunstverein Entlebuch, Ausstellungsprojekt auf Heilig Kreuz, „Bildende Kunst und Sprache“
- 2009 Museum Bellerive, Zürich, „Scherenschnitte – Kontur pur“
- 2008 Wartesaal, Zürich, „Do You Have Expectations?“
- 2007 Spencer Brownstone Gallery, New York, „Till I Die“
 F&F Schule für Kunst und Mediendesign, Zürich, „Kanton Zürich-Werkbeiträge Bildende Kunst 2007“
 Kunstmuseum Luzern, „Top of Central Switzerland“
- 2006 Kunsthalle Zürich, „Der Strich III“
 K3, Zürich, „Bad Moon Rising“
 Galerie Staubkohler, Zürich, „Speed“
 Galerie Mark Müller, Zürich, „Memory Lines And Washing Lines“
 Sammlung Essl, Klosterneuburg bei Wien, „Emerging Artists: Schweiz“
 Helmhaus Zürich, „Ankäufe der Stadt Zürich 2001 – 2006“
- 2005 White Space, Zürich, „Black is Beautiful“
 Galerie Arsenal, Torun (Polen), „e motions“
 Aargauer Kunsthaus, Aarau, „Auswahl 05“
- 2004 Stiftung Binz 39, Zürich, „Found Paradise“
 Les Halles, Porrentruit, „à Suivre“
 Kaskadenkondensator, Basel, „Gelebte Bedingungen“
 Videoex, Experimental-Videofilmfestival Zürich, „Observations“
 White Space, Zürich, „From White to Wild“
 Kunsthaus Baselland, Ausstellung Performancewettbewerb,
 „Kunstschliff – oder das Erlernen des Diamantenschleifens“
 Galerie Staub g*fzk, Zürich, „Facts Are Stupid Things“
 Aargauer Kunsthaus, Aarau, „Auswahl 04“
- 2003 Toni Molkerei, Zürich; Videos: „Mädchen“, „Hunde“, 20. Feb 2003
 Galerie DWLV, Vevey, „Elisabeth Blum, Patricia Bucher, David Chieppo, Annelise Coste“
 Kunstmuseum Luzern, „Innerschweizer Kunstschaffen“
- 2002 Cité Internationale des Arts, Paris, „Les Artists de la Cité Internationale des Arts“
 Shedhalle Zürich, „Slow – Strategien der Langsamkeit“
 Kunstmuseum Luzern, „Innerschweizer Kunstschaffen“
- 2001 Galerie Bob Gysin, Zürich, Diplomausstellung, HGK Zürich
 Aargauer Kunsthaus im Ballyareal, Schönenwerd, Stipendienausstellung Aargauer Kuratorium

PUBLICATIONS

- 2011 „Schlachtenpanorama“, Leporello, snoeck Verlag (Katalog zur Ausstellung)
 „Schlachtenpanorama/ Homo Bellicus“, Textbuch, snoeck Verlag (Katalog zur Ausstellung)
- 2007 „Top of Central Switzerland“, Kunstmuseum Luzern, Luzern (Katalog zur Ausstellung)
 „Emerging Artists: Schweiz“, Sammlung Essl, Klosterneuburg bei Wien (Katalog zur Ausstellung)
- 2005 „Yellow Pages – Genf, Mamco“, (Beitrag), Hrsg. Team 404 Klasse John Armleder, Genf
- 2001 „in addition: places“, (t)here – Magazin, New York, 8-seitiger Beitrag
 „Wenn die Idee nicht mehr trägt“, Diplompublikation des SBK, HGK Zürich

PRIX / DISTINCTIONS / RÉSIDENCES

- 2016 Werkstipendium, Aargauer Kuratorium
Förderbeitrag, UBS Kulturstiftung
- 2015 Reisestipendium Türkei/Iran, Aargauer Kuratorium
- 2014 Werkbeitrag Bildende Kunst, Fachstelle Kultur Kanton Zürich
- 2013 Werkstipendium, Aargauer Kuratorium
Projektbeitrag, Aargauer Kuratorium, für Projekt „Kilims“
- 2011 Manor Kunstpreis, Manor Stiftung
- 2010 Freiraum-Stipendium Zürich, Atelier für Wort und Wirkung
Werkbeitrag, Goethe Stiftung für Kunst und Wissenschaft
- 2009 Werkbeitrag, Steo Stiftung
- 2008 Hans-Trudel Kunstpreis, Hans-Trudel-Stiftung
- 2005 Preis der Jury, Aargauer Kunsthau, Auswahl 05
- 2004 Performancewettbewerb, Kunstkredit Basel
- 2002 Ausstellungspreis, Kunstgesellschaft, Kunstmuseum Luzern
Projektbeitrag, Aargauer Kuratorium, für Projekt „Übersee“
- 2001 Atelierstipendium Paris, Aargauer Kuratorium
Förderungspreis Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich

COLLECTIONS PUBLIQUES

- 2016 Stadt Aarau Kunstsammlung
- 2015 Stadt Baden Kunstsammlung
- 2012 C. und A. Kupper Stiftung
- 2011 Manor Kunstsammlung
- 2008 Stadt Zürich Kunstsammlung
- 2007 Aargauer Kunsthau
- 2003 Stadt Zürich Kunstsammlung