

Seascapes

Paul Rousteau (FR, *1985) vit et travaille à Paris

- 2008 Diplômé de l'Ecole Supérieure de Arts de Saint Luc-Tounai (ESA), Belgique
2010 Diplômé de la formation supérieure de photographie,
Centre d'Enseignement Professionnel de Vevey (CEPV), Suisse

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2023 «Paul, La Plage & Les Peintres», Villa Noailles, Hyères, France
2021 «Seascapes», Forma Art Contemporain, Lausanne, Suisse
2020 «Les fragments de l'invisible» (Les Extatiques), La Défense, France
2019 «Arcadies », Galerie du Griffon, Neuchâtel, Suisse
« Geneva », Librairie OFR, Paris, France
«Les Baigneuses», Forma Art Contemporain, Lausanne, Suisse
2018 «Natures-Mortes & Paysages», Villa Noailles, Hyères, France
2017 «Eden, Visions of Joy», Galerie du Jour Agnès b., Paris, France
«There are always flowers for those who want to see them»,
Galerie Für Modern Fotografie, Berlin, Allemagne
«Giverny», Rencontre photographiques du 10ème, Paris, France
«Portraits de Familles», Gare Numérique, Jeumont, France
2016 «Strawberry Fileds», Forma Art Contemporain, Lausanne, Suisse

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SELECTION)

- 2020 « Paris Photo Experience », RATP, France
2019 «Futur Shock», Milano, Italie
«le Cardigan» Galerie du Jour Agnès b., Paris
2018 « A nous La Mode », Three shadows Photography Art Centre, Xiamen, Chine
Kobe Art Marché, Japon
« A nous La Mode », Bailian Group Fashion Centre, Shanghai, Chine
« A nous La Mode », Temple, Beijing, Chine
« A nous La Mode », Chengdu Museum, Chengdu, Chine
2017 «Festival de Mode et de Photographie», Villa Noailles, Hyères, France
Paris Photo, Galerie du Jour, Paris, France
12 mail, Red bull Space, Paris, France
Mois de la photo du Grand Paris, Havas Gallery, Puteaux, France
Festival Portrait(s), Vichy, France
2016 Paris Photo, Galerie du Jour - Agnès b., Paris, France
«Champs, Contre-Champs», Galerie Madé, Paris, France
2013 FIAC off / YIA (Young International Artists), Bastille Design Center, Paris, France
« how to look at the beast d », musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse
2012 « le songe, la raison et les monstres », galerie Paul Freches, Paris, France
festival photo 12, Zurich, Suisse
2011 festival Images, Vevey, Suisse



art
contemporain
& cabinet
d'expertise

PUBLICATIONS

- 2021 «Seascapes », Paul Rousteau, ed. Loose Joints
2019 «Geneva», Paul Rousteau, ed. Louis Vuitton, collection Fashion Eye
«Arcadies », Paul Rousteau, ed. La Pionnière

CLIENTS / MAGAZINES

The New York Times
M Le Monde
i-D
Vogue Paris
Dazed & Confused
Another Man
The New Yorker
Die Zeit Magazin
Harper's Bazaar
Financial Time
Numéro Art
Télérama
Vice
Beaux Arts Magazine
Libération
Süddeutsche Zeitung
Air France Magazine.