

PIERRE BONARD (CH, *1956) vit et travaille à Lausanne.

Après une formation de restaurateur d'art chez Pierre Boissonnas à Zürich, il ouvre en 1984 son atelier de restauration d'art.

De 1985 à 1990, il gère l'Espace Palud N°1 à Lausanne et, de 1990 à 2000, il organise plusieurs expositions en tant que curateur indépendant.

En 2007, il se met à la peinture et au dessin.

www.pierrebonard.ch

EXPOSITIONS COLLECTIVES ET PERSONNELLES* :

- 2013 *Accrochage* [Vaud 2013], Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
Etendage, Space-station, Lausanne
De l'inachevé, Halles CFF/ Futur Pôle Muséal, organisée par la SPSAS Lausanne
Waterproof, Manuel fanzine c/o Urgent Paradise, Lausanne
Dessins et mural, L'Annexe de Viceversa, Lausanne *
- 2012 *Eldorado*, ex-cinéma Eldorado, organisée par le Bureau Culturel, Lausanne
Dans la forêt, Théâtre Pulloff, Lausanne *
- 2011 *The Room*, Bâtiment de l'ex-EPA, organisée par le collectif RATS, Vevey
Ain't no mountain high enough, en duo avec Sylvie Mermoud, travaux à 4 mains, Cabinet du Docteur Marie-Christine Gailloud-Matthieu, Lausanne
- 2010 *Mode de Vie*, organisée par Arts et Fiction, Halle Nord, Genève
Procession, performance collective, organisée par le collectif RATS dans le cadre du festival Images, Vevey
- 2009 XXX, ESF-Espace Saint François, Lausanne
- 2008 *Accrochage* [Vaud 2008], Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne.
Duo avec David Curchod, ESF-Espace Saint François, Lausanne
Au Coeur de la Forêt, Oblò, Lausanne *