



art
contemporain
& cabinet
d'expertise

SANDRINE PELLETIER (CH, *1976) vit et travaille à Renens.

www.maskara.ch

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2014 Galerie Rosa Turetsky, Genève
Artgeneve, solo show (avec la galerie Rosa Turetsky)
- 2010 *Grand Tour*, Galerie Rosa Turetsky, Genève
- 2009 *Time To Clown Around*, Galerie Taché-Levy Bruxelles
GoodBye, galerie Pieceunic, Genève
Out For Lunch, Espace Doll, Lausanne
Pays Extérieurs, Super Window Project, Kyoto
- 2008 *Insekts*, Fette's gallery, Los Angeles
- 2006 *Défi Fantastique* (avec Erwan Frotin) le Centre culturel français de Milan
Angraphobia, Galerie Taché Lévy, Bruxelles
Allô Allô?, Madame Paris, Les nuits sonores, Lyon
- 2005 *Catwalk*, Tsumori Chisato, Paris, France
Damoisie, Galerie Frank Elbaz, Paris
MP, Madame Paris, Galerie Basta, Lausanne

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2014 Telling Tales, Centre Pasquart, Bienne
Bex & Arts, exposition plein air
- 2013 *Accrochage Vaud*, Musée des Beaux Arts de Lausanne (mcb-a)
Art Brussels, Super Window Project, Brussels
Géométrie Variable, Domaine des Crayères, Reims.
Last Exit to Ordealia, Paris.
I am your neighbour! Bromer Art Collection (BAC), Roggwil
Eqqus, La Nef, Le Noirmont.
Bruits de Fond, Villa Bernasconi, Grand Lancy
LadyMade, Seclin
CHUV Prix Alice Bailly
- 2012 *Contemporain...ou bien?*, Musée de l'Hermitage de Lausanne
Trait Papier, Musée des Beaux-Arts de La Chaux-de-Fonds
La Jeunesse est un art, Aargauer Kunsthau
Bête et Méchant, The Window, Paris
Espace Aéré, Jardin de l'école nationale supérieure d'art de Nancy

- 2011 *Bourses Lissignol Berthoud*, centre d'art contemporain de Genève
Incongru, Musée des Beaux Arts de Lausanne
 Triennale de Tournai, Belgique
Les Nuits Parisiennes, L'éclaireur, Paris
Echoes, centre culturel suisse, Paris
- 2010 *Black Mirror*, Arsenic, Lausanne
Pas du Jeu, Manoir de Martigny
A chacun son dessin, Galerie Rosa Turetsky, Genève
- 2009 *Panic!* Espace musée Arlaud, Lausanne
Fils croisés, Galerie L-J Beaubourg, Paris
Sur Le fil, Maison folie Wazemmes, Lille
Transit, street intervention, Renens
 Art Osaka 2009, avec Super Window Project, Kyoto
 Art Brussels 2009 avec Taché-Levy Gallery
Will your white hair turn black again?, Galerie Rosa Turetsky, Genève
Prix de Lausanne, collection Repetto, Hôtel de Ville de Lausanne
Kitch & Catch, Sèves (France)
Fiber show, Lyons Wier Ortt Gallery, New York
La marque jeune, musée d'ethnographie, Neuchâtel
- 2008 *Kitch & Catch*, Lille
- 2007 Aqua Art Fair (#105), Miami
 Robert Berman Gallery, Santa Monica
Bestial, Musée Arlaud, Lausanne
Serie Noire, Villa Bernasconi, Genève
 A.K.A, Fette's gallery, Los Angeles
 Voltashow 03, Basel / ArtBrussels 07
Knochen Regen (avec Lauris Paulus) Galerie Lucy Mackintosh, Lausanne
Threads, Koroska Gallery of Fine Arts, Slovenj Gradec, (Slovenia)
Eau Sauvage part II, Fieldgate gallery, Londres
Alone in the Dark, Galerie Bortier, Bruxelles
Séries et Multiples, Espace Eugène Beaudouin, Antony
- 2006 *La Nuit des Musées*, Collection BCV, Lausanne
 Galerie Ravenstein, Bruxelles
Can Buildings curate, galerie Lucy Mackintosh, Lausanne
Eau sauvage, galerie Lucy Mackintosh, Lausanne
- 2004 *Unpainted*, Villa Grisebach, Berlin
Swiss design, winner of the federal design competition, Museum Bellerive, Zürich
- 2003 *Lee 3 Tau Ceti Central Armory Show*, Villa Arson, Nice
Graduation work, Elac, Lausanne
Signes des écoles d'arts, Centre national d'art moderne Georges Pompidou, Paris

FORMATION ET DISTINCTIONS

2013	Atelier du Caire Pro Helvetia
2013	Bourse Alice Bailly
2012	Résidence atelier du Caire de la Ville de Lausanne
2010	Cité internationale de la tapisserie, Aubusson (finaliste)
2004	Swiss Design Award, Bâle
2002	Ecole cantonale d'art de Lausanne, Lausanne
1999	CEPV, Ecole d'arts appliqués, Vevey

COLLECTIONS

BCV Lausanne, Ville de Lausanne, Kunstmuseum Liechtenstein, Caldic Collection

WORKSHOPS, JURYS ET ENSEIGNEMENT

ENBA (Lyon), Head (Geneva), ESAH (Le Havre),

PUBLICATIONS

This book was made for my cat Figaro by Sandrine Pelletier

Anglais, 48 pages, 21x28 cm - Textes par Marguerite Pilven & Marco Costantini

SP 2011, Français, 16 pages - Texte par Marco Costantini

English Boyfriend, Lithographie - éditions 20/20, Lausanne

PUBLICATIONS COLLECTIVES

Trait Papier, Musée des Beaux-Arts de La Chaux-de-Fonds, (2012) *La Jeunesse est un art*, Aargauer Kunsthaus, (2012) *Incongru*, Musée des Beaux Arts de Lausanne (mcb-a). Ed. Infolio, Gollion - 196 p. - (2011) *Echoes*, CCS-Centre culturel suisse, Paris. Ed. Centre culturel suisse - 96 p. - (2011) *Black Mirror/In Between Out*, Arsenic, Lausanne. Ed. Sang-Bleu - 130 p. - (2010) *Pas du Jeu*, Manoir de Martigny. Ed. Art-Ray - 48 p. - 2010 *Transit*, street intervention, Renens. Ed. Ville de Renens - 80 pages - (2010) *La marque jeune*, musée d'Ethnographie, Neuchâtel. Ed. MEN - 266 p. - (2009) *Kitch & Catch*, Lille. Ed. MIAM - 80 p. - (2008) *Nit/Threads*, Koroska Gallery of Fine Arts, Slovenj Gradec. Ed. Koroska - 48 p. - (2007) *Unpainted*, Villa Grisebach, Berlin. Ed. Grisebach - 40 p. - (2004) *Lee 3 Tau Ceti Central Armory Show*. Ed. Les presses du réel - 139 p. - (2004) *Signes des écoles d'arts*, Centre national d'art moderne Georges Pompidou, Paris Éd. du Centre Georges Pompidou - 128 p. - (2003)